

정신분석세미나 3

분석적 치료의 방안들 : 형식과 매체, 그리고 그들의 원리

개요 및 목표

프로이트가 증상의 주체를 카우치에 눕히고 처음으로 그들의 말에 귀기울인지 100여년이 지난 지금, 정신분석은 최초의 형식에서 벗어나 ‘정신분석적 정신치료 $psychoanalytic psychotherapy$ ’로 다변화되는 방식을 통해 임상영역에서의 영향력을 확대해가고 있다.

12장으로 구성된 본 강의는 1)정신분석적 원리가 예술 등의 매체를 통한 현대의 정신치료에 적용되는 방식을 탐구하고 2)다양한 매체들이 그 자체로서 가지는 정신분석적 의의에 대해 논하게 될 것이다. 이러한 과정은 정신분석의 기본 구성요소인 ‘말’이 매체들을 통해 드러나고, 작동되고, 변모하는 것을 다루며 우리가 정신분석의 실천 $praxis$ 에 대한 근본적인 질문에 대한 답을 찾도록 도울 것이다.

강의자

김은준_아이처럼 심리상담클리닉 원장

강의 일자 및 방식

2023년 9월 개강 예정 / 매 주 목요일 저녁 8:30-11:00 / Zoom

참고문헌 및 교재

강의자 제공

주차별 내용(총 12주)

1. 시각예술 I :
그림의 기원과 기원적 그림

2. 시각예술 II :
그림이 말하는 것

3. 투사기법 I : *Rorschach*

4. 투사기법 II : *Rorschach test* 분석

5. 놀이와 환상 I :
놀이가 중요한가?

6. 놀이와 환상 II :
놀이는 어떻게 치료하는가?

7. *Psychodrama*

8. 말 : 대화의 원리

9. 성 : 차이와 구분

10. 질문과 거짓말

11. 가족의 의미

12. 나